



Albin Warette, comédien, metteur en scène

Albin Warette est metteur en scène, directeur artistique et formateur au contact de populations professionnelles et amateurs depuis 1992.

Ses champs de compétences : théâtre, cirque nouveau, rue et improvisation.

Metteur en scène et auteur de formes croisées alliant cirque et théâtre, sa palette artistique se diversifie et s'étoffe à chaque nouveau projet.

Formateur à l'international, il intervient dans des écoles professionnelles de cirque et théâtre (Espagne, Hongrie, Suède, Belgique, Serbie, Lettonie, Allemagne).

Créateur d'événements, il organise des « invasions artistiques » pluridisciplinaires où les arts se plaisent à se mélanger pour mieux rencontrer les publics (parades, installations, scénographies).

Depuis six ans, il est directeur artistique d'un événement original mêlant les arts du cirque aux contraintes de la rue : « Toulouse en Piste » à Toulouse.

En 2004 : lauréat Jeunes Talents Cirque pour une création originale.

En 2007 : co-fondateur de Culture En Mouvements, porteuse de projets.

En 2011 : artiste associé au Séchoir, scène Andémik de la Réunion.

Événements

- Toulouse en piste – Événement urbain et ateliers à l'année - Direction artistique (7 années)
- Cirkopolis - spectacle pluridisciplinaire et workshop - Prague - Création et direction artistique - 2013
- Und jetzt - Berlin - Mise en scène - 2013
- Neko Svako – Événement urbain – Serbie – Création et direction artistique - 2012
- Haka Fa – La Réunion/Madagascar – Direction - 2012
- Du ciel à la terre - Événement pluridisciplinaire (cirque, lumière, pyrotechnie) – Conception et direction artistique – 2012
- Quadratures – Machines en mouvement – Conception, direction - 2011
- L'arbre à palabre – Installation – Direction artistique – Balma - 2011
- Événement public – Zénith Toulouse – Direction artistique - 2011
- Visite alternative en musée – Musée des Augustins, visite pluridisciplinaire – Ecriture et direction artistique – Montauban, Albi, Toulouse - Depuis 2008
- Fêtes de Noël de Toulouse – Invasions artistiques et installation à grande échelle – Toulouse - Trois années

Spectacles et mises en scène

- Furieuse tendresse - Cie Cirque Exalté - 2013
- Collectif prêt à Porter – auteur, metteur en scène – Lauréat Jeunes Talents Cirques 2004 - vainqueur du concours off de Libourne 2012 – portés et théâtre
- BasculoscopiA – Cie Pipototal - écriture et mise en scène - 2012
- Complètement swing - Cirque Exalté - Mise en scène - 2012
- Famille Goldini – Metteur en scène – Prix Nikouline et du public 2008 au festival mondial du cirque de demain 2008 – Tradition remaniée
- Compagnie monstre(s) Etienne Saglio – Mise en scène – Prix du public au festival mondial du cirque de demain 2009 – Magie nouvelle
- Barnabarn compagny – Magie nouvelle 2010
- Oui et... - Théâtre de l'instant, de et avec Albin Warette et Aurélien Zolli - 2009
- Avisto – Fresque sociale - 2005